Manuel utilisateur

Version 3.1 – Freecom Édition –

Février 2006

©TwonkyVision GmbH

Kaiserin-Augusta-Allee 86
D-10589 Berlin
http://www.twonkyvision.com

Index

1 Présentation 5
1.1 Installation 5
1.2 Logiciels utilisés en provenance d'autres sources 5
1.3 Concernant le présent manuel 5
1.4 Feedback et soutien technique 6
2 Brève introduction 6
3 Types de données supportées 7
3.1 Audio 7
3.1.1 Listes de lecture 7
3.1.2 Compilations 8
3.1.3 Radio Internet 8
3.2 Images 8
3.3 Vidéo 9
4 Mettre les données à disposition 10
4.1 Données sur le disque dur 10
4.2 Identifier les compilations 11
4.3 Radio Internet 11
4.4 Utilisation de logiciels de tiers pour la saisie de métadonnées 12
4.4.1 iTunes 12
5 Modifier la hiérarchie et la présentation 13
5.1 Nom du MediaServer 13
5.2 Langue 13
5.3 Configuration de la vue hiérarchique 13
5.4 Ajustement de métadonnées 16
5.5 Listes de lecture auto-générées 16
5.6 Préfixe de répertoire 17
5.7 Ordre aléatoire des listes de lecture 17
6 Paramètres spécifiques aux terminaux 18
6.1 Terminaux audio 18
6.2 Roku: désactiver la recherche serveur 18
6.3 Noxon 18
6.4 Lien-D 19
6.5 Netgear MP101 19
6.6 Netgear MP115 19
6.7 Homepod 19
6.8 Syabas 20
6.9 Siemens M740AV 20
6.10 Telegent TG100 20
7 Répertoire des options sélectionnables 21

© TwonkyVision GmbH

1 Présentation

TwonkyMedia, le UPnP-MediaServer de TwonkyVision, permet d'accéder à de la musique, des images et des vidéos à l'aide de terminaux UPnP (également connus sous les noms MediaPlayer, Digital Media Player (DMP) ou Media-Adapter) au sein du réseau local. La liste actuelle des terminaux supportés se trouve sous TwonkyVision Webseite.

1.1 Installation

Il est possible de se procurer TwonkyMedia selon les moyens de distribution suivants:

- En tant que version préinstallée sur 'Embedded Devices', comme par exemple des périphériques Network Attached Storage (NAS) ou sur des Set-Top Boxes,
- Livré en accompagnement d'un terminal UPnP,
- Par chargement à partir du site Web de TwonkyVision.

Dans la première figure de cas, TwonkyMedia est déjà préinstallé et prêt à utilisation. Le présent manuel peut toutefois apporter une aide pour adapter l'installation existante aux préférences personnelles et aux éventuelles particularités spécifiques du réseau local.
Dans les autres cas, il faut d'abord installer TwonkyMedia. Des instructions détaillées à ce sujet se trouvent dans le manuel d'installation qui est livré avec le logiciel. Une fois installé, TwonkyMedia est disponible dans une configuration par défaut qui permet dans la plupart des cas une utilisation immédiate.

1.2 Logiciels utilisés en provenance d'autres sources

TwonkyMedia utilise pour partie des logiciels qui ont été mis à disposition par licence LGPL. Ce logiciel est mis en oeuvre dans les plugins serveur, principalement pour le transcodage de différents formats. Il s'agit de:

- Libjpeg pour redimensionnement d'images JPEG
  (voir http://www.ijg.org/)
- Lame Encoder/Decoder pour le transcodage de fichiers MP3
  (voir http://lame.sourceforge.net/)
- FLAC Encoder/Decoder pour le transcodage de fichiers FLAC
  (voir http://flac.sourceforge.net/)

1.3 Concernant le présent manuel

Ce manuel est destiné à apporter une aide à la configuration du TwonkyMedia Server en fonction de vos préférences personnelles et des caractéristiques techniques de votre réseau. Veuillez tenir compte des symboles suivants:

Le serveur TwonkyMedia est proposé sous deux versions: le MusicServer et le MediaServer complet. Le MusicServer comporte certaines restrictions au niveau des contenus supportés. Ce manuel se réfère au MediaServer, la plupart des options étant toutefois applicables au MusicServer. Les options qui ne concernent que le MediaServer sont marquées d'une icône semblable à celle de gauche.

Certaines options nécessitent une connaissance approfondie de la plateforme qui les soutient. Une mauvaise utilisation, notamment du fait d'éditer directement du fichier de configuration peut causer des dysfonctionnements du MediaServer. De telles options sont signalées par le symbole représenté sur la gauche et ne doivent être modifiées que par des utilisateurs expérimentés.

Vous obtiendrez davantage d'informations sur l'installation et la configuration de TwonkyMedia dans notre FAQ, notre Forum et le Forum de Media Server.

1.4 Feedback et soutien technique

Si vous avez besoin d'une aide technique plus poussée, vous pouvez contacter notre service clientèle sous support@twonkyvision.de. Si vous désirez également faire part de commentaires ou de remarques au sujet de TwonkyMedia, comme par exemple de souhaits relatifs à d'autres fonctions dont vous aimeriez voir les prochaines versions équipées, merci de nous les faire parvenir à cette adresse.

2 Brève introduction

Dans la majorité des cas, TwonkyMedia est immédiatement utilisable après installation. Toutefois, vous allez certainement vouloir définir l'endroit où vos fichiers média doivent se trouver (voir paragraphe 4) et quelles stations de radio Internet vous souhaitez recevoir (voir paragraphe 3.1.3). En fonction de cette information, TwonkyMedia met à disposition de MediaPlayer une hiérarchie qui rend possibles les différents chemins de navigation pour accéder aux fichiers média. Cette structure est créée automatiquement sur la base des métadonnées qui sont tirées des fichiers média et fournies sous la forme des paramètres fixés par l'utilisateur. Lors du premier démarrage, la création de la structure peut durer quelques minutes, en fonction du nombre de fichiers média.

Le MediaServer exerce seulement une influence sur la structure de la hiérarchie, pas sur la présentation spécifique au terminal. L'interface utilisateur est mis à disposition par le terminal et se trouve hors du domaine d'influence de MediaServer. La présentation variera selon les différents terminaux, même si plusieurs terminaux ont recours au même serveur TwonkyMedia. L'interface utilisateur et le mode de navigation seront eux aussi vraisemblablement différents (par exemple, boutons différents sur la télécommande). En ce qui concerne la navigation sur le terminal, veuillez vous informer à l'aide du manuel d'utilisation du terminal en question.

3 Types de données supportées

TwonkyMedia supporte les données audio, vidéo et images. S'agissant des types de données, une série de formats différents sont supportés, qui sont énoncés ci-dessous. Le format d'un fichier est déterminé à l'aide de l'extension de son nom de fichier.

3.1 Audio

TwonkyMedia supporte les formats audio suivants:

- MP3
- WMA
- WAV
- LPCM
- OGG
- FLAC

Les fichiers WAV et LPCM ne comportent pas de métadonnées. Pour pouvoir traiter les fichiers de façon judicieuse dans la hiérarchie, il est souhaitable qu'ils soient nommés selon un schéma type, à savoir genre_interprète_album_numpiste_titre.wav. Il est possible d'omettre les valeurs inconnues de la gauche vers la droite, de telle sorte qu'un fichier peut également être nommé sous la forme Interprète_album_numpiste_titre.wav, numtitre_titrel.wav ou aussi simplement titre.wav.

Outre les formats audio cités précédemment, les listes de lecture, les compilations et la radio Internet sont également supportées.

3.1.1 Listes de lecture

Le MediaServer supporte les formats de listes de lecture suivants:

- m3u (Winamp),
- wpl (anciennes versions de Windows Media Player),
- pls (Windows Media Player).

Les listes de lecture peuvent être créées à l'aide des programmes cités. Elles sont alors importées par MediaServer. Les listes de lecture doivent se trouver dans un des répertoires qui sont spécifiés par l'option *contentdir* .

Remarque: Les listes de lecture peuvent être transférées d'un système à l'autre (par exemple: listes de lectures Winamp de Windows transférées sur un système Linux), mais les noms de fichiers qui y sont référencés doivent être valides et les fichiers accessibles pour le MediaServer. Même si les listes de lecture ont été copiées d'un système sur un autre, le MediaServer essaie de procéder à la résolution des noms de fichier référencés dans chaque liste de lecture (par exemple, listes de lecture qui ont été créées sous Windows avant d'être copiées sur un système Linux).

Si la liste de lecture elle-même ne contient pas d'informations relatives à son titre, MediaServer génère alors le titre à partir du nom du fichier : par exemple, "beatle songs.m3u" donnera le nom de liste de lecture "beatle songs".

Le format de liste de lecture M3U est un format très simple qui peut aussi être utilisé pour définir une liste personnelle de stations de radio Shoutcast pour le MediaServer; voir Aide Radio Internet.

3.1.2 Compilations

Les compilations sont des collections de musiques comme "Meilleur du rock 2004", qui contiennent un certain nombre de chansons de différents interprètes. Cela conduit normalement à ce qu'en établissant la liste des chansons par interprète, autant d'articles seraient créés qu'il y a de chansons dans l'album et que pour chaque interprète on ne trouverait qu'une seule chanson. Pour éviter d'encombrer inutilement la hiérarchie, il existe la possibilité de définir des compilations. Lorsqu'elles sont identifiées en tant que telles, le MediaServer ajoute logiquement ces compilations à la hiérarchie des albums, et dans la hiérarchie des interprètes, l'album est classifié sous „various". Les compilations peuvent être identifiées via iTunes (iTunes marque les compilations avec un drapeau spécifique), ou alors elles peuvent être stockées dans un répertoire spécifique pouvant être identifié par le paramètre *compilationsdir*.

3.1.3 Radio Internet

Le MediaServer supporte aussi la Radio Internet. La version actuelle est limités aux stations de radio Shoutcast et vTuner. Cette dernière catégorie nécessite toutefois une licence vTuner.

Il y a deux méthodes pour accéder aux stations de radio Shoutcast grâce au MediaServer. Une option consiste à créer des listes de lecture spéciales contenant vos stations de radio Shoutcast préférées. Cela peut être réalisé par exemple avec Winamp en utilisant l'option "envoyer à la liste de lecture" au moment de l'écoute d'une station de radio Shoutcast. Un fichier .m3u d'exemple est fourni avec le MediaServer. Le MediaServer peut également lire des fichiers .html pouvant être générés à l'aide de http://www.shoutcast.com. Grâce au filtre qui y est disponible, il est possible de créer un site Web contenant les stations de radio préférées personnelles. Ce site Web peut ensuite être enregistré dans le répertoire media du MediaServer et être importé par MediaServer. Le nom de fichier doit contenir le mot "Shoutcast", comme par exemple dans "My Shoutcast rock stations.html".

La second option consiste à ce que le MediaServer contacte le site Web Shoutcast et télécharge la liste des stations radio principales dans sa base de données. Ces stations radio sont alors disponibles - triées par genre - sous le noeud Music➔Internet Radio. Veuillez noter que certaines stations de radio Internet on une durée de vie très courte. Lorsqu'une connexion à une station radio est refusée le MediaServer envoie un message d'erreur approprié au terminal.

3.2 Images

Le MediaServer supporte des images de format JPEG.

Pour le JPEG, le MediaServer utilise un analyseur EXIF intégré grâce auquel il est capable d'extraire les métadonnées qui sont stockées dans l'en-tête des images. En général, seul la date et l'heure de prise de vue sont d'importance pour l'utilisateur, s'agissant d'images issues d'appareils photo numériques. Au moyen de programmes de gestion d'images d'usage courant, des informations complémentaires peuvent toutefois être ajoutées aux fichiers et peuvent ensuite être utilisés par MediaServer pour une meilleure structure de représentation.
Il est de plus habituel d'archiver les images dans des répertoires portant des noms plus ou moins informatifs, les images gardant alors toutefois généralement leur propre nom généré

automatiquement. Cette façon de faire est également mise à disposition par le MediaServer, de telle sorte qu'il est possible de naviguer dans la hiérarchie comme cela est le cas sur un PC.
Pour un plus grand confort de navigation dans les images, le MediaServer supporte également -avec les systèmes Windows- l'accès aux informations qui proviennent de Adobe Photoshop Album.
Le MediaServer continue de supporter le redimensionnement d'images JPEG du côté serveur. Cette solution est utilisée par un ensemble de terminaux UpnP, par exemple pour la présentation de diaporamas. La conversion d'images de grande taille nécessite toutefois beaucoup de temps et peut occasionner des délais d'attente lorsque le MediaServer est installé sur des systèmes dont les performances CPU sont faibles, comme par exemple sur des terminaux de stockage en réseau (NAS).

3.3 Vidéo

Le MediaServer supporte un certain nombre de formats vidéo, mais ne transcode pas les vidéos d'un format vers un autre. Par conséquence, le fait de savoir quels formats vidéo peuvent être joués sur un terminal dépend uniquement des capacités du terminal. A ce jour le MediaServer met à disposition les formats vidéo suivants :

- AVI/DivX
- MPEG
- MPEG2
- MPG
- MP4
- WMV
- VOB

4 Mettre les données à disposition

4.1 Données sur le disque dur

La méthode la plus courante de rechercher des fichiers média est d'effectuer la recherche de fichiers assortis d'extensions particulières (par exemple MP3 ou JPG) sur le disque dur. L'endroit auquel la recherche de tels fichiers doit être effectuée est défini grâce aux options suivantes:

- contentdir
- ignoredir

Le paramètre *ignoredir* est une liste de chaînes séparées par des virgules qui spécifie les répertoires devant être ignorés lors de la recherche de fichiers média. Ce sont par exemple des répertoires pour des fichiers temporaires ou des répertoires auto-générés comme AppleDouble qui existe dans Apple Share. Les articles entrés dans le paramètre *ignoredir* indiquent quels répertoires sont à ignorer quand ces articles se trouvent dans le nom du répertoire. L'entrée de la chaîne "AppleDouble" permettra ainsi d'ignorer un répertoire comme /home/user/content/AppleDouble puisque tous deux comportent la chaîne "AppleDouble".

Exemples de paramètres	**Explication**
contentdir=. ignoredir=	Effectue la recherche dans le répertoire de travail de MediaServers y compris tous les sous-répertoires. Aucun répertoire n'est ignoré.
contentdir=/home/user/My Contentignoredir=temp	Effectue la recherche de fichiers média sous /home/user/My Content en ignorant tous les répertoires qui contiennent la chaîne "temp".
contentdir= M|/home/user/My Content/Music, P|/home/user/My Content/Pictures, V|/home/user/My Content/Videos ignoredir=AppleDouble,temp	Effectue sous /home/user/My Content/Music la recherche de musique uniquement, sous /home/user/My Content/Pictures, d'images uniquement, sous /home/user/My Content/Videos de vidéos uniquement. Les répertoires dont le nom contient les chaînes "AppleDouble" ou "temp" sont ignorés.

Défaut: contentdir=.
ignoredir=AppleDouble

4.2 Identifier les compilations

Cette option permet de spécifier une liste de noms de répertoires, séparés les uns des autres par des virgules, dans lesquels des compilations sont rangées.

Exemple: compilationsdir=Compilations,Sampler

Toutes les chansons se trouvant dans des répertoires dont le nom contient la chaîne Compilation ou Sampler, par exemple les chansons situées dans "My Music\Compilations\MTV TOP 20", sont traitées comme des éléments d'une compilation et classées dans la banque de données sous Artists➔Various.

Défaut: compilationsdir=Compilations,Sampler

4.3 Radio Internet

Les options ci-dessous servent à la mise à disposition de stations de radio Internet:

- radio
- numradiostations
- radioreread
- radiogenre

L'option *radio* peut être définie sur 0, 1, 2 ou 3, Si elle est fixée à 0, le support radio Internet est désactivé et le MediaServer n'essaie pas de contacter de sites de radio Web. Sur 1, MediaServer supporte uniquement les stations de radio Shoutcast. Sur 2, seules les stations vTuner sont supportées. Sur 3, les stations Shoutcast tout comme les stations vTuner sont supportées.

Avec Shoutcast, *numradiostations* spécifie le nombre de stations de radio que le MediaServer télécharge et importe dans sa banque de données. Si vous voulez disposez de 100 stations de radio, définissez alors l'option numradiostations=100.
Avec Shoutcast, *radioreread* spécifie après combien de minutes le MediaServer contacte le site Web de Shoutcast pour renouveler la liste des 10 stations de radio principales. Etant donné que beaucoup de petites stations de radio ne sont actives que pendant une courte période de temps, il est recommandé d'actualiser leur liste au moins une fois par heure. Si l'option est mise à 0, la liste n'est pas actualisée, le MediaServer ne charge l'information qu'une seul fois, au moment du démarrage.

radiogenre permet de définir le genre des stations de radio Shoutcast qui doivent être ajoutées à la liste des stations. Les genres sont énoncés sous forme de liste et séparés les uns des autres par des virgules. Si la liste est vide, toutes les stations sont rajoutées. Davantage d'informations relatives aux genres Shoutcast sont consultables sur le site Web Shoutcast.

Exemple:
radio=1
numradiostations=100
radioreread=30
radiogenre=metal,pop

Seul les stations de radio Shoutcast sont prises en compte. Toutes les 30 minutes, le serveur importe du site Web de Shoutcast les 100 principales stations de radio de genre Metal ou Pop. Les genres sont mis à disposition de façon inchangée par le MediaServer.

Défauts: radio=3
numradiostations=50
radioreread=60
radiogenre=

4.4 Utilisation de logiciels de tiers pour la saisie de métadonnées

Une série de produits soutient l'organisation de compilations de fichiers média par l'intermédiaire de l'intégration de métadonnées. Les produits les plus courants sont des programmes d'organisation de fichiers musique mais des produits similaires existent également pour les fichiers image.
TwonkyMedia permet l'utilisation des métadonnées générées par certains de ces produits. Le MediaServer peut ainsi mettre à disposition une structure de navigation plus confortable.

4.4.1 iTunes

Pour le support de la banque de données iTunes, le chemin complet doit être défini à l'intérieur de la banque de données iTunes XML. Cette banque de données est parcourue par le MediaServer et les morceaux qui y sont référencés sont mis à disposition. La banque de données iTunes contient également des informations relatives aux compilations.

Nom du paramètre: ituneslib
Exemple: ituneslib=/home/user/iTunes Music Library.xml
Défaut: ituneslib=

4.5 Reparcours des fichiers média

Le MediaServer parcourt tous les répertoires déterminés du *contentdir* au démarrage. L'option *scantime* permet de spécifier le nombre de minutes après lequel le MediaServer reparcourt ces répertoires. Lors de ce processus, les fichiers nouveaux, modifiés et supprimés sont identifiés et la banque de données interne est mise à jour. Une valeur de *scantime* de 0 désactive le reparcours automatique.

Le reparcours des répertoires peut aussi être déclenché manuellement, soit par le lien "rescan now" du site de configuration Web du serveur, soit sous Windows en cliquant sur l'icône MediaServer dans la barre de tâches.

Exemple: scantime=60
Les répertoires sont reparcourus automatiquement toutes les 60 minutes
Défaut: scantime=15

5 Modifier la hiérarchie et la présentation

5.1 Nom du MediaServer

Avec l'option *friendlyname,* il est possible de modifier le nom de MediaServer affiché sur le terminal. Si cette option n'est pas définie, MediaServer crée un nom à partir du nom du périphérique sur lequel il est installé, par exemple [HOSTNAME]TwonkyMedia.

Nom du paramètre: friendlyname
Exemple: friendlyname=Mon MediaServer
Défaut: friendlyname=

5.2 Langue

Cette option permet de définir la langue utilisée pour les pages de configuration et la hiérarchie.

Nom du paramètre: language
Valeurs autorisées : de / en / fr / es / it / nl
Exemple: language=de
Défaut: language=en

Remarque: un changement de sélection de langue rend à la hiérarchie les paramètres standards de la langue correspondante. Si la hiérarchie a été reconfigurée dans la langue préalablement utilisée, ces modifications de configuration sont annulées.

5.3 Configuration de la vue hiérarchique

La structure de navigation (vue hiérarchique) de MediaServer peut être totalement personnalisée. Quelques terminaux comme Netgear MP101, par exemple, nécessitent cependant des noms spécifiques à l'intérieur de la hiérarchie pour rendre possibles certaines fonctions spéciales de la télécommande. Pour MP101, les noms suivants doivent ainsi être disponibles: Playlist, Genre, Artist, Track, Internet Radio.

Les noeuds suivants sont prédéfinis mais peuvent être renommés en noms personnalisés:

Option	Défaut	Noeud dans la hiérarchie
Rootmusic	Music	Music
Alltracks	All Tracks	Music➔All Tracks
Playlists	Playlists	Music➔Playlists
Internetradio	Internet Radio	Music➔Internet Radio
Allownradiostations	Favorites	Music➔Internet Radio➔Favorites

Rootpicture	Pictures	Pictures
Allpictures	All Pictures	Pictures➔All Pictures
Rootvideo	Videos	Videos
Allvideos	All Videos	Videos➔All Videos
Allname	- ALL -	Regroupe tous les articles des sous-catégories d'une catégorie

Remarque: lorsqu'un nom de répertoire est défini en tant que chaîne vide, MediaServer ne met aucun fichier média à disposition pour ce sous-noeud.

En complément des noeuds cités précédemment, 20 noeuds personnalisables sont à disposition: 10 pour les fichiers musique, 5 pour les images, 5 pour les vidéos.

- musicnode1 ... musicnode10
- picturenode1 ... picturenode5
- videonode1 ... videonode5

Chacun de ces noeuds est constitué d'une chaîne de valeurs séparées par des virgules qui spécifie le nom de la racine du noeud dans le MediaServer et donne la liste de ses sous-noeuds. Ces sous-noeuds sont remplis en fonction des métadonnées des fichiers. Pour ce faire, les macros suivantes sont à disposition:

%TITLE	Titre de la chanson, de la photo ou vidéo
%ARTIST	Interprète de la chanson
%ALBUM	Album dans lequel la chanson se trouve
%GENRE	Genre de la chanson
%YEAR	Année de sortie de la chanson ou de prise de la photo
%MONTH	Mois de prise de la photo
%DAY	Jour de prise de la photo
%DESCRIPTION	Description de l'image
%DURATION	Durée de la chanson ou de la vidéo
%TRACK	Numéro de piste de la chanson
%WIDTH	Largeur de l'image
%HEIGHT	Hauteur de l'image
%PATH	Chemin d'accès complet au fichier (relatif à la racine des fichiers média)
%KEYWORD	Autres mots-clé affectés à la chanson. En cas d'utilisation de la banque de données de iTunes, l'évaluation (Rating) (1 – 5 étoiles) est utilisée.

Afin de faciliter la recherche alphabétique sur les terminaux qui n'autorisent pas d'accès direct aux noeuds par le biais d'une initiale précise, un chiffre écrit entre parenthèses carrées peut être apposé devant les macros énoncées plus haut, ce qui déclenche la création automatique de sous-noeuds classés par ordre alphabétique.

Exemple: l'ajout de [3] devant la macro provoquerait la création des sous-noeuds:: ABC, DEF, GHI, JKL, MNO, OPQ, RST, UVW, XYZ

Remarque: ces sous-noeuds classés par ordre alphabétique ne sont pas combinables avec la macro %PATH. Dans chaque cas, le chemin d'accès est représenté dans son intégralité sous forme de sous-noeud.

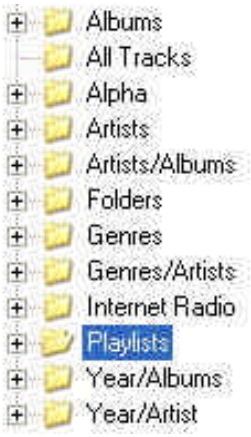
Exemple pour les fichiers musique:
Supposant qu'une chanson ait les métadonnées suivantes:

Titre	Let the music play
Interprète	Twonky
Genre	Rock
Album	Greatest Twonky Songs
Année	2005
Longueur	3:05
Numéro de piste	3
Chemin	My Music\Twonky\Greatest Twonky Songs\let the music play.mp3

Paramètres des options	**Vue hiérarchique**
musicnode1= Interprète,%ARTIST	Musique➔Interprète➔Twonky➔Let the music play
musicnode2= Albums,%ALBUM	Musique➔Albums➔Greatest Twonky Songs➔Let the music play
musicnode3= Interpète/Album,%ARTIST,%ALBUM	Musique➔Interprète/Album➔Twonky➔Greatest Twonky Songs➔Let the music play
musicnode4= Répertoire,%PATH	Musique➔Répertoires➔Ma Musique➔Twonky➔Greatest Twonky Songs➔Let the music play
Musicnode5= Genre/Interprète/Album,%GENRE,%ARTIST,%ALBUM	Musique➔Genre/Interprète/Album➔Rock➔Twonky➔Greatest Twonky Songs➔Let the music play
Musicnode6= Genre/Interprète/Album,%GENRE,[3]%ARTIST,%ALBUM	Musique➔Genre/Interprète/Album➔Rock➔RST➔Twonky➔Greatest Twonky Songs➔Let the music play
Musicnode7= Année/Interprète,%YEAR,%ARTIST,%ALBUM	Musique➔Année/Interprète➔2005➔Twonky➔Greatest Twonky Songs➔Let the music play

Valeurs par défaut:

musicnode1=Artists,%ARTIST
musicnode2=Genres,%GENRE
musicnode3=Albums,%ALBUM
musicnode4=Folders,%PATH
musicnode5=Artists/Albums,%ARTIST,%ALBUM
musicnode6=Genres/Artists,%GENRE,%ARTIST,%ALBUM
musicnode7=Year/Albums,%YEAR,%ALBUM
musicnode8=Year/Artist,%YEAR,%ARTIST,%ALBUM
musicnode9=Alpha,[3]%ARTIST
musicnode10=



Exemple pour les fichiers image:
Supposant qu'une image ait les métadonnées suivantes:

Titre	DSCM2003
Chemin	Mes photos\20040101-vacances\dscm2003.jpg

Date 01 Jan 2004
Largeur 2048
Hauteur 1536

picturenode1=répertoires,%PATH
crée:
Photos➔Répertoires➔Mes photos➔20040101➔DSCM2003

picturenode2=Date,%YEAR,%MONTH,%DAY
crée:
Photos➔Date➔2004➔01➔01➔DSCM2003

picturenode3=Année/Largeur,%Année,%WIDTH
crée:
Photos➔Année/Largeur➔2004➔2048➔DSCM2003

Valeurs par défaut pour les fichiers image:
picturenode1=Folders,%PATH
picturenode2=Date,%YEAR,%MONTH
picturenode3=
picturenode4=
picturenode5=

Valeurs par défaut pour les fichiers vidéo:
videonode1=Folders,%PATH
videonode2=
videonode3=
videonode4=
videonode5=

5.4 Ajustement de métadonnées

Pour une meilleure lisibilité et une plus grande facilité de navigation, le MediaServer peut effectuer des ajustements de façon automatique au niveau de quelques métadonnées telles que le titre, l'interprète, ou l'album. Si l'option *adaptcase* est placée sur 1, l'écriture en minuscules/majuscules est adaptée de telle sorte que les éléments commencent avec une majuscule. Quelques parties de chaîne comme "The", "Le", "La", "Les" sont automatiquement déplacés du début vers la fin de la chaîne, de telle sorte que "The Beatles" par exemple devienne "Beatles, The" et que les Beatles soient trouvés à la lettre "B" au lieu de "T". Cette option peut être désactivée en mettant la valeur sur 0.

Nom du paramètre: adaptcase
Valeurs admises: 0
1
Exemple: adaptcase=0
Défaut : adaptcase=1

5.5 Listes de lecture auto-générées

Le MediaServer génère automatiquement deux listes de lecture:

- Les chansons jouées le plus fréquemment
- Les chansons jouées le plus récemment

Le nombre des chansons par liste et le nom des listes de lecture peuvent être définis au moyen des paramètres ci-dessous:

Nom du paramètre: playlistnumentries
playlistlastplayed
playlistmostplayed

Valeurs par défaut: playlistnumentries=10
playlistlastplayed=- Last Played -
playlistmostplayed=- Most Played -

5.6 Préfixe de répertoire

Certains terminaux affichent les répertoires et les fichiers à l'écran dans le même style. Il n'est alors pas possible de reconnaître par sélection d'un article si un fichier est en cours de lecture ou si la navigation se poursuit dans la hiérarchie. Afin de mieux différencier les éléments, TwonkyMedia peut faire précéder tous les noms de répertoire d'un signe ou d'un texte.

Exemple: folderprefix=Rep.:
Défaut : folderprefix=<

Les éléments étant classés par ordre alphabétique, les répertoires précédés du préfixe standard se trouvent toujours au début de la liste.

5.7 Ordre aléatoire des listes de lecture

Les éléments des listes de lecture peuvent être mis dans un ordre aléatoire au moment du démarrage de MediaServer. Pour ce faire, l'option *randomizeplaylists* est définie sur 1. Cette option est utile quand le terminal ne dispose pas de fonction de lecture aléatoire qui lui est propre.

Défaut : randomizeplaylists=0

6 Paramètres spécifiques aux terminaux

6.1 Terminaux audio

La plupart des terminaux qui peuvent uniquement transmettre de la musique, comme par exemple Netgear MP101, sont reconnus automatiquement par le MediaServer. Ces terminaux sont automatiquement dirigés vers la sous-hiérarchie musique de MediaServer, car il n'est pas utile de naviguer à travers les fichiers image et vidéo sur ces terminaux. MediaServer ne reconnaît toutefois pas tous les terminaux existants. Si votre terminal audio se voit proposer des images et des vidéos dans le menu, vous pouvez spécifier l'adresse IP de ce terminal (ou de plusieurs terminaux séparés par des virgules) avec l'option *musicclient.* Les terminaux correspondants à ces adresses IP seront automatiquement orientés vers la sous-hiérarchie musique.

Nom du paramètre:	musicclient
Exemple:	musicclient=192.168.1.11,192.168.1.20 Les terminaux avec les adresses IP 192.168.1.11 et 192.168.1.20 sont de purs périphériques musique et ne reçoivent pas d'images et de vidéos.
Défaut:	musicclient=

L'option *musicclient* fonctionne malheureusement uniquement pour les terminaux ayant une adresse IP stable. Elle ne peut pas être utilisée avec des adresses DHCP car celles-ci changent occasionnellement.

Remarque: il n'existe pas d'option similaire pour les purs terminaux vidéo ou image car nous n'avons pas connaissance de l'existence de tels produits.

6.2 Roku: désactiver la recherche serveur

L'option *nosearch* permet de désactiver la fonction de recherche pour les terminaux Roku. Les terminaux Roku utilisent leur propre interface utilisateur et ignorent les valeurs déterminées par le serveur quand ils reconnaissent que le serveur est en mesure de supporter des fonctions de recherche. S'agissant de MediaServers qui ne supportent pas de fonction de recherche, les terminaux utilisent un système de navigation simplifié reposant sur la logique de hiérarchie générée par le serveur. Pour obtenir cette présentation, mettez l'option *nosearch* sur 1.

Vous ne pouvez alors toutefois plus utiliser la touche "Search" du terminal. Il n'est malheureusement pas possible de supporter ces deux caractéristiques de façon parallèle – support de recherche et structure de navigation configurable sur le MediaServer.

Exemple:	nosearch=1
Défaut:	nosearch=0

Remarque: pour Roku Soundbridge, une mise à jour de micrologiciel est disponible, qui rend possible le recours simultané aux deux caractéristiques.

6.3 Noxon

L'option *noxonclient* permet de spécifier les adresses IP fixes (séparées les unes des autres par des virgules) auxquelles se trouvent les terminaux Noxon. L'identification automatique des terminaux Noxon ne fonctionne pas toujours de manière fiable mais les terminaux Noxon nécessitent un traitement spécial, car ils ne comprennent pas les caractères encodés en UTF-8 (qui est la valeur par défaut des terminaux UPnP). Si sur

votre Noxon les caractères ont l'air d'être incorrects, spécifiez l'adresse IP du terminal avec cette option.

Exemple: noxonclient=192.168.1.50,192.168.1.60

6.4 Lien-D

L'option *dlinkclient* permet de spécifier les adresses IP fixes (séparées les unes des autres par des virgules) auxquelles se trouvent les terminaux D-Link. L'identification automatique des terminaux D-Link ne fonctionne pas toujours de manière fiable, ils nécessitent un traitement spécial des données images. Si les images apparaissent trop petites ou que vous n'obtenez pas d'icônes pour vos fichiers, essayez d'y remédier en utilisant cette option.

Exemple: dlinkclient=192.168.1.50,192.168.1.60

6.5 Netgear MP101

Les options suivantes ne peuvent être utilisées qu'avec le Netgear MP101.

- netgearrtp
- rtpport

Avec Windows, la lecture de fichiers musique fonctionne sans problèmes via http, mais avec Linux/UNIX il est recommandé d'utiliser RTP. Grâce à l'option *netgearrtp,* RTP peut être activé pour Netgear MP101 (netgearrtp=1). Il est recommandé de procéder ainsi avec Linux/UNIX pour une meilleure stabilité de fonctionnement.

rtpport permet de spécifier le port du serveur RTP. Avec rtpport=0, le port est spécifié de manière dynamique.

Exemple: netgearrtp=0
rtpport=9090

Défaut: rtpport=
netgearrtp=0, (Windows)
netgearrtp=1 (Linux/UNIX)

6.6 Netgear MP115

L'option *netgear115client* permet de spécifier les adresses IP fixes (liste séparée par des virgules) auxquelles se trouvent des périphériques Netgear MP115. L'identification automatique de ces terminaux n'est pas toujours fiable. Cette option est surtout importante pour lire des vidéos DivX sur ces terminaux.

Exemple: netgear115client=192.168.1.50,192.168.1.60
Défaut: netgear115client=

6.7 Homepod

L'option *homepodclient* permet de spécifier les adresses IP fixes (liste séparée par des virgules) auxquelles se trouvent des périphériques Homepod car l'identification automatique de ces périphériques ne fonctionne pas toujours de manière fiable.

Exemple: homepodclient=192.168.1.50,192.168.1.60
Défaut: homepodclient=

6.8 Syabas

L'option *syabasclient* permet de spécifier les adresses IP fixes (liste séparée par des virgules) auxquelles se trouvent des terminaux utilisant le micrologiciel Syabas car l'identification automatique de tels terminaux ne fonctionne pas toujours de manière fiable.

Le micrologiciel Syabas est utilisé par exemple par Buffalo Linktheater ou par des périphériques IO-Mega. Si vous ne pouvez pas lire de vidéos sur ce type de terminaux, utilisez cette option.

Exemple: syabasclient =192.168.1.50,192.168.1.60
Défaut: syabasclient=

6.9 Siemens M740AV

L'option *m740client* permet de spécifier les adresses IP fixes (liste séparée par des virgules) auxquelles se trouvent des terminaux Siemens M740AV car l'identification automatique de tels terminaux ne fonctionne pas toujours de manière fiable.

Exemple: m740client =192.168.1.50,192.168.1.60
Défaut: m740client=

6.10 Telegent TG100

L'option *telegentclient* permet de spécifier les adresses IP fixes (liste séparée par des virgules) auxquelles se trouvent des terminaux Telegent TG100, car l'identification automatique de ces terminaux ne fonctionne pas.

Exemple: telegentclient =192.168.1.50,192.168.1.60
Défaut: telegentclient =

7 Répertoire des options sélectionnables

adaptcase 16
allname 14
allownradiostations 13
allpictures 14
alltracks 13
allvideos 14
compilationsdir 11
contentdir 10
dlinkclient 19
folderprefix 17
friendlyname 13
homepodclient 19
ignoredir 10
internetradio 13
ituneslib 12
language 13
m740client 20
musicclient 18
musicnode 14
netgear115client 19
nosearch 18
noxonclient 18
numradiostations 11
picturenode 14
playlistlastplayed 16
playlistmostplayed 16
playlistnumentries 16
playlists 13
radio 11
radiogenre 11
radioreread 11
randomizeplaylists 17
rootmusic 13
rootpicture 14
rootvideo 14
rtpport 19
scantime 12
syabasclient 20
telegentclient 20
videonode 14